



## Tweemaandelijks tijdschrift van **VILVOORDSE POSTZEGELCLUB.**

Aangesloten bij de:

- Cultuurraad Vilvoorde.
- Koninklijke Landsbond der Belgische Postzegelkringen.
- Koninklijke Kring van de Filatelistische Verenigingen van de Regio Brussel.
- Ke.The.Fil. - Kerngroep Thematische Filatelie .

**Vergaderingen in het Koninklijk Atheneum  
1800 Vilvoorde**  
**Ingang langs de schoolparking - Van Helmontstraat 6**  
De 2<sup>de</sup> zondag van 10.00 tot 12.00u  
**Website – [www.brafila.be](http://www.brafila.be)**



**N° 111 januari - februari 2018**

Verschijnt niet in juli en augustus.

Verantwoordelijke uitgever: Dochez Francis Terkamerenpad, 3 B1800 Vilvoorde.  
Artikels alleen over te nemen na schriftelijk akkoord van de Vilvoordse Postzegelclub.

Beste leden,

In mijn naam en die van het bestuur wens ik jullie het allerbeste voor 2018, een goede gezondheid en veel voorspoed en gezelligheid. Dat jullie verzameling kan aangroeien en het voornaamste dat jullie er veel genoeg en plezier aan beleven.

Even verwijzen naar mijn oproep van vorig jaar. Nieuwe leden zijn welkom en voornamelijk de jongeren, ook in het bestuur.

We zullen trachten jullie te overtuigen om de klassieke paden van de landenverzamelingen te verlaten. Ergens botst men op een financiële limiet en wat dan? Ook de overvloed aan uitgiften doet er geen goed aan.

Een onderwerp verzameling wordt uitgebuit door de postadministraties en uiteindelijk komt het er alleen nog op neer geld uit onze zakken te halen. Men kan zeggen, en ik stop in 1940, 1970 of 1914. Maar een postzegel van België zal je kennis van ons land uitbreiden.

Ik herhaal mij, laten we selectief aankopen, niet alleen postzegels maar ook postwaardestukken, stempels en brieven. Wanneer het om enkele Euro's gaat is er geen probleem, elke hobby kost geld. Wanneer het om grotere sommen gaat, dan wil men toch ergens een waarde opbouwen.

In 2018 zullen clubleden met ervaring deelnemen aan diverse nationale en internationale filatelistische wedstrijden. Wie wil beginnen, er is terug de éénblad competitie georganiseerd door Ke.The.Fil. Dit is de 4<sup>de</sup> en de deelnemingen zullen tentoongesteld worden in Asse tijdens de voorverkoop van 10 maart.

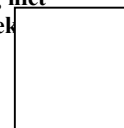
Vragen zijn altijd welkom en wil je er werkelijk veel meer over weten, welkom bij Ke.The.Fil.

Ter informatie, in Brabant (het vroegere) zijn nog 46 kringen aangesloten bij de landsbond en die vertegenwoordigen 1849 leden.

Francis

Als er een kruis staat in het vierkantje, dan heb je, je lidgeld nog niet geregeld. Dit kan tijdens de volgende clubrekening of op de clubrekening.

BE46 0016 9181 9436  
Vilvoordse Postzegelclub  
Schapenstraat 51 - 1800 Vilvoorde - Het bestuur dank jullie



# heb je al iets gevonden ?



De jacht op klassieke en gegraveerde zegels, boekjes, tandingen, publicitaire bijdrukken en particuliere postzegels op bestelling is geopend op de nationale postzegelbeurzen.



type I  
1908 uitgifte



type II  
1910 uitgifte

## KRONINGSMIS AAN HET HOF

Mozart's Kroningsmis kreeg de bijnaam in begin 19e eeuw aan het Weense hof toen keizer Frans I gekroond werd. Deze informatie is te vinden in een publicatie van de Harvard universiteit over Mozart en de kerkmuziek.

Van keizer Frans I zijn er 2 types in Oostenrijk uitgegeven, namelijk de eerste in 1908 en de tweede in 1910. De uitgiften dienden om de toenmalige keizer Frans-Joseph te vieren.



Czeslaw Slania gravure

## NAAR WENEN VOOR DE KEIZERIN

De familie Mozart vertrok in 1762 naar Wenen voor 3 maand. Hun doel was een optreden van de kinderen Wolfgang en Nannerl voor de keizerin Maria Theresia. In het reisverslag kan je terugvinden dat vader Leopold de wachttijd nuttig gebruikt om de nieuwste opera Orpheo van de componist Gluck bij te wonen, voorafgegaan door een komedie van Marivaux.

Omdat Wolfgang nog eerst moest uitzieken, kon de familie pas veel later een koets kopen in Bratislava. Deze Tsechische zegel is van Jozef Herčík.

## STRIJKKWARTETTEN VOOR HAYDN

Wolfgang schreef een bundel van zes strijkkwartetten voor de oudere componist Joseph Haydn. Hij noemde hem daarom zelfs papa Haydn.



Albert Decaris gravure



type II - tanding 11 1/2

De zegel van Haydn maakt deel uit van een reeks van componisten uitgegeven in 1922 in Oostenrijk tegen verhoogd tarief ten voordele van artiesten in nood. Er bestaan 2 types, één met de standaard tanding 12 1/2 op 2 cm en een ander met tanding 11 1/2.



Czeslaw Slania zorgde voor de gravure van een scène van de opera Orpheo in een Zweeds postzegelboekje. De graveur Decaris handtekent linksboven de Franse zegel van Marivaux.

## VIJFDE SYMFONIE VAN SCHUBERT

De 5e symfonie van Schubert is Mozartiaans, want deze komt overeen met Mozart's symfonieën volgens de



type I tanding 12 1/2  
type II tanding 11 1/2

omvang en opzet. Het lied van Schubert over Orpheus is dan weer gebaseerd op de rol van Tamino in de Toverfluit van Mozart.

Als je de twee Schubert zegels uit 1922 tegen elkaar legt, dan merk je een miniem verschil in tanding.

### BRUCKNER'S MAGNIFICAT

Bruckner's Magnificat is beïnvloed door Mozart's Vespers. Bruckner's graduaal Locus heeft dan weer een sterk verband met de rol van de priester in Mozart's Toverfluit.



type II - tanding 11 1/2

### TOSCANINI NAM MOZART'S 40 STE SYMFONIE OP

Toscanini nam Mozart's 40ste symfonie op in 1939 voor een uitgifte op 78 toeren plaat. De versie werd door de critici afgebroken omdat ze te dynamisch en te intensief was. In 1950 werd de symfonie opnieuw opgenomen.



Pierre Albuissou gravure

De zegel van Toscanini werd uitgegeven in Monaco in 2017. Door deze in je thema op te nemen blijft de verzameling actueel en heb je een goede reden om een pagina over Mozart's 40ste symfonie bij te werken.

De tekening van de zegel is van Guéorgui Chichkine en is door Pierre Albuissou gegraveerd. Standaard staat de naam van de ontwerper links en rechts komt deze van de graveur. Het tarief is 2,60 €. Hiermee kan je vanuit Monaco een brief van 100 gram versturen naar Europa.

### TITO OP HET FESTIVAL VAN SALZBURG

De première van de hernieuwde versie



particuliere zegel op bestelling



professor Johannes Margreiter ontwerp

van Mozart's opera Tito op het festival van Salzburg ging door op 27 juli 2017. Theodore Currentzis dirigeerde de opvoering. De Opera van Amsterdam en die van Berlijn werkten mee aan de productie. Russel Thomas speelde de rol van Tito. Golda Schultz zette de figuur van Vitellia op de scène.

De eerste dagstempel ging door op 22 juli 2017 in slot Mirabell en was georganiseerd door de postzegelclub van Salzburg. De zegel van 0,68 € voor binnenland is aangevraagd door deze postzegelvereniging voor aanmaak door de Oostenrijkse post.



De mannenrol van Sesto wordt gezongen door een vrouw, een mezzosopraan. Tijdens het festival van Salzburg werd deze vertolkt door Marianne Crebassa.

De zegel van 0,80 € voor Europa stelt Tito en Sesto voor. De Romeinse keizer Tito met lauwerkrans komt tevens in het stempelbeeld voor. Het ontwerp van de uitgifte is van professor Johannes Margreiter.

### PARIJS, LOGEREN BIJ DE GRAAF

Toen de familie Mozart in 1762 in Wenen was, kregen ze van de Franse ambassadeur een uitnodiging voor een optreden in Versailles.

Wanneer Leopold Mozart, Wolfgang's vader, arriveerde in Paris op 18 november 1763, met zijn vrouw en kinderen, verbleef de familie bij graaf van Eyck, de ambassadeur van Beieren. Zijn verblijf, hotel Beauvais is gelegen in de wijk Saint-Antoine.

<b>Vergaderingen 2017-2018</b>					
<b>Vilvoordse Postzegelclub</b>				<b>Ke.The.Fil.</b>	
2 <sup>de</sup> zondag van de maand				Laatste donderdag	
<b>Zon</b>	<b>2017</b>	<b>Zon</b>	<b>2018</b>	<b>2017/18</b>	
10	Sept	14	Jan	28	Sep
8	Okt	11	Feb	26	Okt
<b>11.11 - ruilbeurs</b>		11	Maa	30	Nov
12	Nov	8	Apri	25	Jan
10	Dec. AG	13	Mei	22	Feb
		10	Jun	29	Maa
10 December - Algemene Vergadering				26	Apri
				31	Mei
				28	Juni
<b>11 November- Filatelistische Ruilbeurs</b>					

*FILATELIE is een hobby voor iedereen. In gans de wereld heb je liefhebbers die deze kleine kunstwerkjes verzamelen. Sommigen hun land, andere doen er het land waar ze hun verlof doorbrengen bij. Maar het kan thematisch, geschiedkundig of technisch verzameld worden. Kom eens naar een vergadering van de Vilvoordse Postzegelclub of Ke.The.Fil.*

+++++



Zicht op onze ruilbeurs van 11.11.2017, het was weer een succes. Themafila was aanwezig met haar algemene vergadering. Zowel gewone als zeer gevorderde verzamelaars vonden de weg naar Vilvoorde en konden hun verzameling verrijken. Onze trouwe handelaars zien we toekomend jaar terug.